

Aan het college van Burgemeesters en Wethouders
van de gemeente Hoorn
Postbus 603
1620 AR Hoorn

Blokker, 21 januari 2009

Betreft: vragen ex artikel 43 van het reglement van orde inzake 7 beelden aan de Westerdijk

Geachte College,

Via een artikel in het Noordhollands Dagblad van zaterdag 17 januari 2009 heeft onze fractie kennis genomen van het feit dat de 7 kunstwerken aan de Westerdijk daar door de kunststichting In de Beginne zijn geplaatst zonder de benodigde vergunning. We gaan niet de discussie aan van is het wel of geen kunst, is het wel of niet mooi. Wat ons bevreemd is de gang van zaken. Doordat er op het stadhuis een verzoek binnen kwam om een van de beelden te verplaatsen kwam aan het licht dat bewoners geen bezwaar kunnen maken omdat de beelden daar staan zonder vergunning, dit laatste was een opmerking van een bestuurslid van de stichting In den Beginne.

De beelden van kunstenaar Herbert Nouwens werden afgelopen zomer door de Commissaris van de Koningin in Noord-Holland, mr. H. Borghouts onthuld. Wij nemen aan dat de Commissaris er niet van op de hoogte was dat de beelden daar in feite illegaal staan.

Wij hebben begrepen dat er nu alsnog met spoed door de stichting In Den Beginne bij de gemeente Hoorn een bouwvergunning is aangevraagd. Het plaatsen van wat dan ook, zonder vergunning, keuren wij af en vinden wij onbehoorlijk.

Voor onze fractie geldt "gelijke monniken gelijke kappen" als een andere culturele instelling een politieke partij of een Hoorns bedrijf iets wil neerzetten dienen zij een bouw- of andere vergunning aan te vragen. Dit geldt ook voor kunststichting In Den Beginne. Dat het aanvragen van een vergunning meer kosten met zich meebrengt had men kunnen weten en had in hun begroting meegenomen moeten worden. Het lijkt erop dat men dus bewust geen aanvraag heeft gedaan.

De fractie van VOC Hoorn stelt u hierbij de volgende vragen:

1. Hoe is het mogelijk geweest dat kunststichting In Den Beginne 7 kunstwerken op de Westerdijk heeft kunnen plaatsen zonder ter zake geldende vergunning?
2. Hoe gaat het College om met de alsnog ingediende (bouw)vergunning van de kunststichting In Den Beginne, immers de Westerdijk maakt deel uit van de Westfriese Omringdijk en deze is een Provinciaal Monument dat beheert wordt door het Hoogheemraadschap Hollands Noorderkwartier?
3. Bent u het met ons eens dat gezien het bovenstaande u niet bevoegd bent om een vergunning te verlenen maar dat kunststichting In Den Beginne deze zal moeten aanvragen bij het Hoogheemraadschap? Of is het zo dat in dit geval sprake is van een (tijdelijke) 'kunstexpositie' waarvoor een evenementenvergunning of andere gemeentelijke vergunning zou moeten worden aangevraagd (ook hier weer op basis van: gelijke monniken, gelijke kappen)?
4. De Westerdijk maakt deel uit van een Provinciaal monument, deelt u onze mening dat de kunststichting dus gelijktijdig toestemming voor het plaatsen van de beelden moet vragen bij de monumentencommissie van de provincie Noord-Holland?

Wij gaan ervan uit dat uw College in de toekomst zorgvuldiger met dit soort activiteiten, hoe sympathiek dan ook, omgaat. En dat er ook goed gekeken wordt of u wel de bevoegdheid heeft om aanvragen voor vergunningen te behandelen, zeker daar waar het om Provinciale Monumenten gaat.

En tot slot verwachten wij van u dat u niet alleen de Commissaris van de Koningin maar ook ieder ander behoedt voor of openingen of onthullingen van illegale bouwwerken c.q. activiteiten.

De fractie van VOC Hoorn vertrouwt erop dat u ons binnen de daarvoor gestelde termijn antwoord zal geven.

Hoogachtend,
VOC Hoorn
P.C. Mol, fractievoorzitter